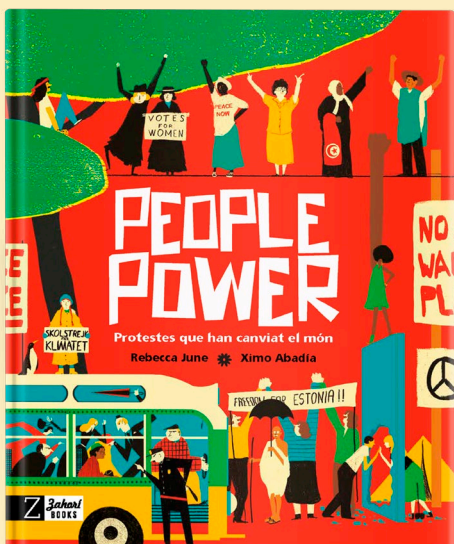


ENTREVISTA

«És important empoderar i demostrar que val la pena lluitar pel que creus»



Rebecca
June

LONDRES, 1980



Ximo
Abadía

ALACANT, 1983



Canviar el rumb de les coses és a les nostres mans. L'escriptora Rebecca June i l'il·lustrador Ximo Abadía ho tenen clar. A *People power* expliquen algunes de les principals protestes pacífiques que han canviat la història.



Com presentaríeu *People power* als lectors més joves?

[R. J.] És un llibre que destaca algunes de les protestes pacífiques més emblemàtiques de la història perquè vegem el poder que tenen les persones unides quan volen canviar una situació injusta.

[X. A.] El presentaria com un àlbum il·lustrat per acostar el públic infantil a alguns dels moviments socials més importants que han canviat el món.

Rebecca, tu vas estudiar Cultura de la Pau a la universitat. Com va sorgir aquest projecte?

[R. J.] Crec fermament que és important ser activista, defensar els drets humans, millorar la teva comunitat, posar el teu gra de sorra i promoure la pau. Sempre m'ha agradat escriure i explicar contes infantils. Així que aquest llibre és un somni complet per a mi, i encara més amb les il·lustracions increïbles de Ximo, que donen vida a cada protesta.

«És important abordar aquests temes amb el públic infantil, aportar el nostre granet de sorra a la continuïtat dels moviments socials.» (X. ABADÍA)

El llibre cerca celebrar el poder de la gent unida. Hi ha molts llibres que parlen d'individus que han canviat el món, però les causes col·lectives també han canviat moltes coses.

Ha estat complicat triar aquestes protestes? Us ha sabut malament prescindir alguna en particular?

[R. J.] Ha estat molt difícil. N'hi ha moltes que són molt inspiradores, des de les més petites i locals fins a les multitudinàries i globals. Hem intentat oferir una petita mostra de protestes pacífiques de diferents parts del món i amb característiques diferents.

[X. A.] A tot el món hi ha hagut moviments socials molt importants, potser menys mediàtics però fonamentals per a la lluita social. En el meu cas, m'hauria agradat també tractar algun moment de la lluita contra la dictadura franquista.

Heu preferit cenyir-vos a protestes del segle XIX fins avui.

[R. J.] Vam decidir centrar-nos en algunes de les protestes més pacífiques i emblemàtiques de la història recent, i que van aconseguir que alguna cosa canviés. En molts casos són reivindicacions de les quals encara en gaudim dels èxits o que el que van aconseguir segueix sent rellevant avui dia.

La temàtica del llibre no sol abordar-se en llibres adreçats als infants. Ha estat un repte complicat?

[X. A.] Personalment, m'agrada treballar en aquest tipus de projectes. És important

abordar aquests temes amb el públic infantil, aportar el nostre granet de sorra a la continuïtat d'aquests moviments.

[R. J.] Quant al text, ha estat un procés de recerca i després la feina per poder quedar-me amb allò essencial de cada situació, per transmetre el que és rellevant. La idea era oferir un resum per picar la curiositat. Si després algú vol saber més sobre una protesta en particular, hi ha molta informació disponible en llibres específics i en línia.

Ximo, com has plantejat l'ús del color en aquest llibre?

[X. A.] He buscat una paleta limitada de colors i una línia gràfica que recordés llibres més antics.

Llibres com aquest són més necessaris que mai, en el context actual?

[R. J.] Crec que sí. Al llibre veiem com algunes persones, davant d'injustícies, han decidit actuar i participar activament en la recerca d'una solució. És molt fàcil quedar-nos al sofà i queixar-nos de com de malament està el món, però en realitat tenim a les mans canviar el rumb de les coses. També hem de ser conscients que moltes de les coses que fem cada dia tenen un impacte al planeta: què mengem, què consumim, on comprem, com ens desplaçem...

Si volem educar per a un futur millor, és important empoderar i demostrar que val la pena lluitar pel que creus. Al llibre trobareu exemples concrets de persones que han aconseguit canviar alguna cosa per a millor.

«No hem d'oblidar que venim de dos anys de pandèmia, durant els quals, per necessitat, les persones ens hem separat molt les unes de les altres, i serà important tornar a creure en allò col·lectiu, en la comunitat.» (R. JUNE)

El llibre ofereix una oportunitat per reflexionar sobre l'empatia, la solidaritat, la valentia, la injustícia, la desigualtat, el poder, la guerra... i altres temes molt rellevants que potser no es plantegen sovint.

Cal no oblidar que venim de dos anys de pandèmia, durant els quals, per necessitat, les persones ens hem separat molt les unes de les altres, i serà important tornar a creure en allò col·lectiu, en la comunitat. M'acusen de ser massa optimista, però jo de debò crec en el poder de la gent.

Tots dos teniu projectes futurs amb Zahorí Books. Ens podeu avançar alguna pista?

[R. J.] El meu pròxim projecte amb Zahorí Books és molt menys «actiu» que *People power*. De fet, té més a veure amb el que passa quan les persones NO estan actives, quan estan descansant... A veure si ho endevineu...

[X. A.] Jo estic treballant en una sèrie de llibres sobre llocs que per a mi són molt importants, i que espero que serveixin de guia per als lectors més petits.

